

CURRICOLI DELLE DISCIPLINE

CURRICOLO DIDATTICO DI ITALIANO

Livello scolastico: classe 1^a -2^a -3^a

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<p>ASCOLTO</p> <p>E</p> <p>PARLATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. - Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). - Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. - Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla 	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti e nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). - Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

	<p>situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. 	
<p>LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). - Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. - Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. - Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. - Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. - Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. - Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. - Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. - Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. - Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. - Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori
<p>ACQUISIZIONE E POTENZIAMENTO NE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. - Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. - Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). - Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. - Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. - Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. - Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). - Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. - Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. - Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. - Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. - Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. - Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. - Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
-------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Livello A2- Quadro Comune di Riferimento Europeo)
<p>ASCOLTO <i>(comprensione orale)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara, che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero. - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su argomenti di attualità, argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Individuare, ascoltando, termini ed informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline 	<p>Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. - Interagisce normalmente con uno o più interlocutori. - Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. - Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline - Individua elementi culturali veicolati della lingua madre o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati di lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto - Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere
<p>PARLATO <i>(traduzione ed interazione orale)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni o frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee ed informazioni in situazioni quotidiane prevedibili 	<p>Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio - Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico: usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. - Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere

<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline - Leggere testi relativi ad istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative - Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi di edizioni graduate 	<p>Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. - Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo - Legge testi informativi - Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico:usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. - Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. - Individua elementi culturali veicolati della lingua madre o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati di lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto
<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre risposte a questionari e formulare risposte su testi - Raccontare per iscritto esperienze , esprimendo sensazioni ed opinioni con frasi semplici. - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementari . 	<p>Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari. - Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico:usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. - Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E IL SUO APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi - Rilevare semplici analogie o differenze di comportamento e usi legate a lingue diverse. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 	<p>Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua elementi culturali veicolati della lingua madre o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati di lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto - Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere

CURRICOLO DIDATTICO DI LINGUA FRANCESE E LINGUA SPAGNOLA
Livello scolastico: classe 1^a -2^a -3^a

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Livello A1-Quadro Comune di Riferimento Europeo)
ASCOLTO <i>(comprensione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ed identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	Al termine della scuola secondaria di 1° grado l'alunno : <ul style="list-style-type: none"> - Comprende oralmente brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare
PARLATO <i>(traduzione ed interazione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari, utilizzando parole o frasi già incontrate ascoltando o leggendo - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari ed abituali - Descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, in modo semplice - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare
LETTURA <i>(comprensione scritta)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. - Comprende per scritto brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
SCRITTURA <i>(produzione scritta)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere brevi e semplici testi per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno descrive per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, in modo semplice - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti ed intenzioni comunicative - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi - Riconoscere i propri errori e i modi di apprendere le lingue. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le spiegazioni date in lingua straniera dall'insegnante. - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

CURRICOLO DIDATTICO DI STORIA

Livello scolastico: classe 1^a -2^a -3^a

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<p><i>USO DELLE FONTI</i></p> <p><i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i></p> <p><i>STRUMENTI CONCETTUALI</i></p> <p><i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. - Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

CURRICOLO DIDATTICO DI GEOGRAFIA

Livello scolastico: classe 1^a -2^a -3^a

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<p><i>ORIENTAMENTO</i></p> <p><i>LINGUAGGIO SPECIFICO</i></p> <p><i>PAESAGGIO</i></p> <p><i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. - Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. - Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. - Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. - Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. - Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronto tra i numeri naturali, a mente o con algoritmi. - Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo - Rappresentare i numeri naturali sulla retta - Utilizzare scale graduate in contesti significativi per scienze - Individuare e utilizzare multipli e divisori di un numero, mcm e MDC. Fattorizzazione dei numeri naturali. - Utilizzare potenze con esponente intero positivo. - Conoscere il concetto di radice quadrata e utilizzare le tavole numeriche. Calcolo mentale con uso delle proprietà'. - Trovare e risolvere l'espressione risolutiva di un problema. - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri naturali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni - Riconosce e denomina i principali elementi del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi - Analizza e interpreta rappresentazioni di dati - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza - Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa usare i concetti di proprietà' caratterizzante e di definizione) - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, 4 operazioni, potenze, frazioni) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> - Riproduzione di figure e disegni geometrici utilizzando gli strumenti opportuni. - Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. - Conoscere definizioni e proprietà' dei principali enti geometrici. - Riprodurre alcune figure e disegni geometrici in base a una descrizione assegnata. - Risolvere problemi su angoli e segmenti 	
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Generalizzare le proprietà' delle operazioni e della potenza con uso delle lettere. 	
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente insiemi di dati con diverse tipologia di grafico 	

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, e potenza in \mathbb{Q}^+ con algoritmi. - Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità' di un calcolo - Rappresentare i numeri razionali positivi sulla retta - Utilizzare scale graduate in contesti significativi per scienze - Utilizzare frazioni e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale - Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse - Interpretare una variazione percentuale di una quantità' data come una moltiplicazione per un numero decimale - Dare stime della radice quadrata - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti - Esprimere misure utilizzando anche le potenze di 10 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con semplici numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni - Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi - Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità' e prendere decisioni - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati - Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa usare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> - Riproduzione di figure e disegni geometrici utilizzando gli strumenti opportuni. - Rappresentare figure nel piano cartesiano. - Conoscere definizioni e proprietà dei principali poligoni. - Formalizzare correttamente il testo di un problema e risolverlo - Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata - Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in situazioni concrete - Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari o utilizzando le più comuni formule. - Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura. - Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere la relazione di proporzionalità come uguaglianza di frazioni e viceversa e esprimerla graficamente 	
DATI E PREVISIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare insiemi di dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze e i valori medi. 	

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, e potenza in R con algoritmi. - Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo - Rappresentare i numeri reali sulla retta - Utilizzare scale graduate in contesti significativi per scienze - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti e le lettere 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni - Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi - Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> - Riproduzione di figure e disegni geometrici utilizzando gli strumenti opportuni. - Rappresentare figure solide nel spazio - Conoscere definizioni e proprietà dei principali solidi e calcolarne area e volume - Conoscere il numero pi greco - Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza conoscendo il raggio e viceversa - Formalizzare correttamente il testo di un problema e risolverlo 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi - Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa usare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni ricavate anche dal mondo economico e scientifico Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi elementari e calcolare la probabilità di qualche evento - Riconoscere coppie di eventi complementari incompatibili ed indipendenti 	

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> - Saper elencare le principali tappe del metodo scientifico - saper usare semplici strumenti di misura in relazione alle grandezze da misurare. - saper organizzare semplici esperimenti - distinguere i vari stati di aggregazione della materia e individuarne le proprietà, le caratteristiche e le differenze. - riconoscere la differenza tra calore e temperatura - saper correlare i passaggi di stato all'assorbimento e all'eliminazione di calore - saper spiegare il funzionamento del termometro - saper descrivere i meccanismi di propagazione di calore nei diversi stati della materia. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni. - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli microscopici. - Ha una visione della complessità del sistema dei viventi; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. - È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere le tappe del ciclo dell'acqua - acquisire la consapevolezza dell'importanza dell'acqua per vita del pianeta Terra (consumo dell'acqua nella quotidianità, uso inappropriato di sostanze inquinanti) - Saper distinguere gli strati che compongono il suolo, saper classificare i diversi terreni – suolo agrario - Conoscere le conseguenze dell'uso concimi chimici e relativo inquinamento. - conoscere le proprietà e composizione dell'aria - elencare gli strati dell'atmosfera - acquisire semplici nozioni di meteorologia (pressione atmosferica, inquinamento atmosferico). 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni. - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli microscopici. - Ha una visione della complessità del sistema dei viventi; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. - È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le caratteristiche della vita - distinguere organismi autotrofi ed eterotrofi - riconoscere i componenti della cellula individuandone le funzioni - distinguere tra riproduzione sessuata e asessuata - saper classificare in modo scientifico foglie, frutti, etc.... - descrivere le caratteristiche generali dei vari microrganismi - comprendere il fenomeno dell'alterazione dei cibi (fermentazione del vino, lievitazione del pane, botulino nelle conserve e marmellate). - saper riconoscere le strutture, le caratteristiche e le funzioni di radice, fusto, foglie e fiore. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni. - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli microscopici. - Ha una visione della complessità del sistema dei viventi; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. - È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra.

	<ul style="list-style-type: none"> - saper descrivere la fotosintesi clorofilliana e la respirazione cellulare. - saper descrivere e riconoscere il ciclo riproduttivo di una pianta superiore. - saper riconoscere le caratteristiche generali di invertebrati e vertebrati - saper descrivere le caratteristiche dei più comuni vertebrati (omeotermi ed eterotermi) - saper distinguere tra habitat, nicchia ecologica ed ecosistema (fattori biotici ed abiotici) - descrivere gli anelli delle catene alimentari più comuni, i flussi di energia e cicli della materia nell'ambiente - descrivere le caratteristiche dei biomi terrestri - cenni sui tempi di degradazione di alcuni materiali di uso comune (raccolta differenziata) 	<ul style="list-style-type: none"> - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DIDATTICO DI SCIENZE

Livello scolastico: classe 2^a

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere tra fenomeno fisico e fenomeno chimico - Individuare e gli elementi che descrivono il movimento dei corpi, definire e descrivere il moto rettilineo uniforme, uniformemente accelerato e vario in genere. Conoscere le leggi orarie del moto e la loro rappresentazione grafica nel piano cartesiano, risolvere problemi inerenti il moto dei corpi. - Rappresentare e misurare forze e descrivere i principi della dinamica con esempi tratti dal quotidiano. - Definire il baricentro e indicare le condizioni di equilibrio di un corpo. - Descrivere i vari tipi di leve e utilizzare la relazione di equilibrio di una leva per risolvere con procedimenti matematici situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne immagina e ne verifica le cause. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, ricorrendo , quando è il caso, a misure appropriate. - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici ed è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Elencare le varie parti del corpo umano usando i termini scientificamente corretti - Definire un tessuto - Definire i diversi livelli di organizzazione, dalla cellula all'organismo - Elencare i differenti apparati e sistemi con relativa funzione. - Per ciascun apparato o sistema trattato essere in grado di: - descriverne l'anatomia, le funzioni, alcune delle malattie e i modi per difendersi. - Conoscere le principali nozioni per la corretta gestione del proprio corpo 	

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere tra fenomeno fisico e fenomeno chimico - Individuare e gli elementi che descrivono il movimento dei corpi, definire e descrivere il moto rettilineo uniforme, uniformemente accelerato e vario in genere. Conoscere le leggi orarie del moto e la loro rappresentazione grafica nel piano cartesiano, risolvere problemi inerenti il moto dei corpi. - Rappresentare e misurare forze e descrivere i principi della dinamica con esempi tratti dal quotidiano. - Definire il baricentro e indicare le condizioni di equilibrio di un corpo. - Descrivere i vari tipi di leve e utilizzare la relazione di equilibrio di una leva per risolvere con procedimenti matematici situazioni problematiche. - Saper affrontare dal punto di vista matematico alcuni argomenti di fisica trattati negli anni precedenti (il moto, le leve, le forze, la pressione, il peso specifico, le leggi di OHM e l'allungamento di una molla). 	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. – Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. – Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. – È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. – Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. – Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere cos'è l'Universo e le teorie sulla sua origine. - Conoscere le caratteristiche principali delle stelle e la loro evoluzione. - Saper descrivere i vari tipi di galassie e conoscere le unità di misura delle distanze astronomiche. - Conoscere e saper descrivere, con il linguaggio specifico, le caratteristiche della Terra e della Luna con i relativi moti e loro conseguenze. - Conoscere l'evoluzione del sistema solare (il Sole, i pianeti, le meteore, le comete, gli asteroidi). - Conoscere e spiegare le leggi di Keplero e la legge di Newton - Conoscere e descrivere i principali fenomeni esogeni (erosione) ed endogeni (vulcani e terremoti). - Conoscere i principali tipi di rocce. - Conoscere e descrivere la struttura interna della Terra e le sue dinamiche (teoria della tettonica delle placche). - Riconoscere l'azione negativa dell'uomo sull'ambiente. 	

BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none">- Sa spiegare struttura e funzione degli acidi nucleici, le mutazioni, le manipolazioni genetiche.- Sa spiegare le leggi di Mendel con termini appropriati- Conoscere e descrivere gli eventi che hanno caratterizzato la comparsa della vita sulla terra e la sua evoluzione attraverso lo studio dei fossili.- Conoscere le teorie di Lamarck, Darwin e quelle post darwiniane.- Conoscere la tappe più significative dell'evoluzione dell'uomo.	
-----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
DISEGNO GEOMETRICO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le grandezze fondamentali e i relativi strumenti di misura . - Effettuare stime approssimative su misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Rappresentare figure geometriche utilizzando i metodi di costruzione. - Rispettare e conoscere le sequenze operative 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi di disegno tecnico o strumenti multimediali
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei vari materiali 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principali. - Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle, informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.
RAPPORTO UOMO-AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> - Riferire utilizzando un linguaggio specifico - Utilizzare mappe - Iniziare a capire problemi legati all'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale
MULTIMEDIALITÀ E DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare semplici software e siti web consigliati 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti informatici come supporto didattico

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
DISEGNO TECNICO	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare e conoscere le sequenze operative - Rappresentare figure policentriche - Conoscere le regole delle proiezioni ortogonali ed applicarle a figure piane e solide 	<ul style="list-style-type: none"> - Procedure rappresentazioni grafiche utilizzando le proiezioni ortogonali - Utilizzare correttamente gli strumenti del disegno tecnico - Utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi collaborando e cooperando con i compagni
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei vari materiali - Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e produzione di beni 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principali. - Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle, informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.
CASA- CITTÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le fasi di progettazione e realizzazione degli ambienti abitativi. - Conoscere gli elementi di trasformazioni delle città - Conoscere il funzionamento degli impianti tecnologici 	<ul style="list-style-type: none"> - Ipotizzare possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico e riconoscere in ogni innovazione opportunità e rischi
ALIMENTAZIONE E SALUTE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i processi di produzione dei prodotti alimentari 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche dei principali alimenti, leggendo etichette o volantini od altra documentazione tecnica e commerciale
RAPPORTO UOMO-AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i problemi ambientali legati allo sviluppo tecnologico - Riferire utilizzando un linguaggio specifico 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo naturale ed artificiale
MULTIMEDIALITÀ E DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare software e siti web consigliati 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti informatici/digitali come supporto didattico

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
DISEGNO TECNICO	<ul style="list-style-type: none"> - Impiegare gli strumenti e regole del disegno tecnico nella rappresentazione dai oggetti o processi - Rispettare e conoscere le sequenze operative - Conoscere le regole delle proiezioni assonometriche e applicarle a figure piane , solide e semplici oggetti - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre rappresentazioni grafiche utilizzando le proiezioni assonometriche - Utilizzare correttamente gli strumenti del disegno tecnico - Utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi collaborando e cooperando con i compagni.
ENERGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi - Conoscere le forme e le fonti energetiche anche in relazione a problemi economici ed ecologici 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle, informazioni sulle fonti energetiche, sul loro utilizzo - Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme e di energia coinvolta
RAPPORTO UOMO-AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> - Individua le problematiche ambientali rispetto allo sviluppo sostenibile - Riferire utilizzando un linguaggio specifico - Conoscere tecniche e strategie del risparmio energetico 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed identifica nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo naturale ed artificiale - Ipotesizzare possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico e riconoscere in ogni innovazione opportunità e rischi
MULTIMEDIALITÀ E DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare software e siti web consigliati 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti informatici/digitali come supporto didattico - conosce le proprietà e le caratteristiche dei mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
COMPRESIONE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. - Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
ESPRESSIONE VOCALE E USO DI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> - Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali
CAPACITÀ DI ASCOLTO E DI COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DI MESSAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali
RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare eventi sonori che integrino altre forme artistiche quali danza, arti visive e multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> - E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. - Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; - riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. - Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. - Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sa prendere atto delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare semplici gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper realizzare semplici strategie di gioco . - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa trasferire i valori sportivi (fair play) nelle relazioni di vita quotidiana.
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. - Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sa prendere atto delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. - Saper decodificare semplici gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare in parte le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa . - Saper realizzare strategie di gioco e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. - Conoscere correttamente il regolamento degli sport praticati. - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa trasferire i valori sportivi (fair play) nelle relazioni di vita quotidiana. - E' capace di integrarsi nel gruppo e di impegnarsi per il bene comune.
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - Applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri . - Riconosce e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita.

CURRICOLO DIDATTICO DI SCIENZE MOTORIE-SPORTIVE
Livello scolastico: classe 3^a

<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. - Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. - Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. - Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
<p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. - Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa trasferire i valori sportivi (fair play) nelle relazioni di vita quotidiana. - E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri . - Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

CURRICOLO DIDATTICO DI RELIGIONE CATTOLICA - Livello scolastico: classe 1^a -2^a -3

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<i>DIO E L'UOMO</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere le domande fondamentali dell'uomo - Comprendere gli aspetti fondamentali della religione ebraico-cristiana e confrontarli con quelli delle maggiori religioni - Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana - Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza 	<ul style="list-style-type: none"> - E' aperto/a alla ricerca - Coglie l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale - Sa sviluppare capacità di confronto e di dialogo
<i>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e come riferimento fondamentale della fede ebraico-cristiana - Individuare il contenuto centrale di alcuni temi biblici 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa individuare nella Bibbia le tappe essenziali della ricerca della salvezza attraverso la ricostruzione della vita di Gesù e della storia della Chiesa - Sa ricostruire e confrontare le vicende storiche, civili e religiose
<i>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Focalizzare strutture e significati dei luoghi sacri - Riconoscere il messaggio cristiano e i simboli religiosi nell'arte e nella cultura di ogni epoca 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i linguaggi espressivi della fede e ne individua le tracce presenti in ambito locale e nel mondo
<i>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nella storia dell'uomo le tracce della ricerca religiosa - Saper confrontare la proposta cristiana nell'ambito del pluralismo culturale e religioso - Saper cogliere nella proposta cristiana il contributo originale per un progetto di vita libero e responsabile 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa confrontarsi con la complessità dell'esistenza - Impara a dare valore ai propri comportamenti - Sa relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso/a e con il mondo che lo/a circonda